宁静而朴素的东堂内景
光圈：f9
曝光时间：8s
感光度：1 00
焦距：16mm

No.009 CANON

功能特点

2007年佳能第二代16–35mm专业“L”级镜头与EOS–1D Mark III同时发布，在业界引起了不小的震动。作为“标准变焦三剑客”中的一员，其在专业市场中的号召力非同小可，它的应用主要满足全画幅高端DSLR用户对于超广角变焦镜头的需求以及资金充裕的APS–C DSLR用户对于标准变焦镜头的需求。

作为新一代产品，它使用了三类3片非球面镜片和2片UD超低色散镜片，同时优化了镜片镀膜和镜片的位置，有效地抑制鬼影和眩光；圆形光圈的采用使焦外成像更加柔和；其相比旧款产品的改进还包括使用无铅玻璃作为光学材料，更加环保；滤镜的口径提升为空前的82mm等。

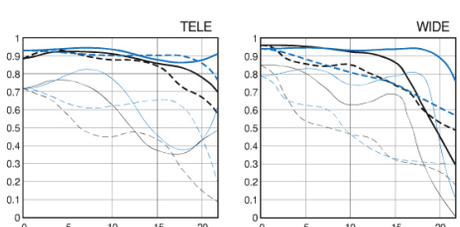
在同级产品中，佳能一直以16mm的广角端压制竞争对手尼康。此次发布的新产品破天荒地使用了82mm的滤镜口径，虽然成像素质得到显著提升（MTF曲线的表现明显优于上代产品），但也彻底打破了专业镜头77mm口径的通用规则，用户必须单独购买新口径镜片，而为此付出的成本并不算低。除此以外，此款镜头优异的成像品质和F2.8恒定光圈的高适用性让人无可挑剔，在适应更暗的光线条件和营造广角虚化背景的照片效果方面，尽善尽美。

EF 16-35mm f/2.8 LIIUSM

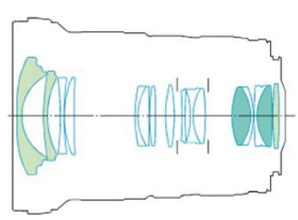
► SPECIFICATION技术参数

镜头结构（组/片）：12/16
视角：108°10'~ 63°
最近对焦距离（米）：0.28
最大放大倍率：0.22
最小光圈：22
光圈叶片：9
滤镜口径（毫米）：82
镜头直径（毫米）：88.5
镜头长度（毫米）：111.6
重量（克）：635
遮光罩：EW-88

► MTF曲线图



► 镜头结构图



中国摄影出版社

VISIT…